



Sistema

C.A.G.E.D.

Guía práctica para orientarse e improvisar en todo el diapasón.

Es una forma fácil de entender cómo se organiza el diapasón de la guitarra usando cinco formas de acordes.

¿QUÉ ES EL SISTEMA CAGED?



02



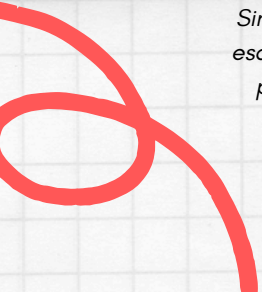
¿POR QUÉ SE LLAMA CAGED?

Porque usa las posiciones de cinco acordes abiertos: C (Do), A (La), G (Sol), E (Mi) y D (Re). Juntas, esas letras forman la palabra "CAGED".



Sirve para encontrar y relacionar acordes y escalas en cualquier parte del mástil. Así te podrás orientar y tocarás de manera más fluida SIEMPRE.

¿PARA QUÉ SIRVE?



04

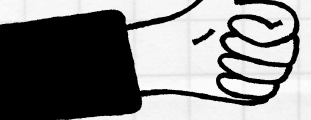
¿CÓMO FUNCIONA?

El mástil de la guitarra se puede dividir en cinco zonas, cada una basada en una de las formas de CAGED. Si aprendes estas formas, puedes moverlas por todo el diapasón para tocar acordes y escalas en diferentes tonalidades.



Te ayuda a visualizar patrones y a conectar mejor los acordes, escalas y solos en toda la guitarra.

¿QUÉ TIENE DE ESPECIAL?

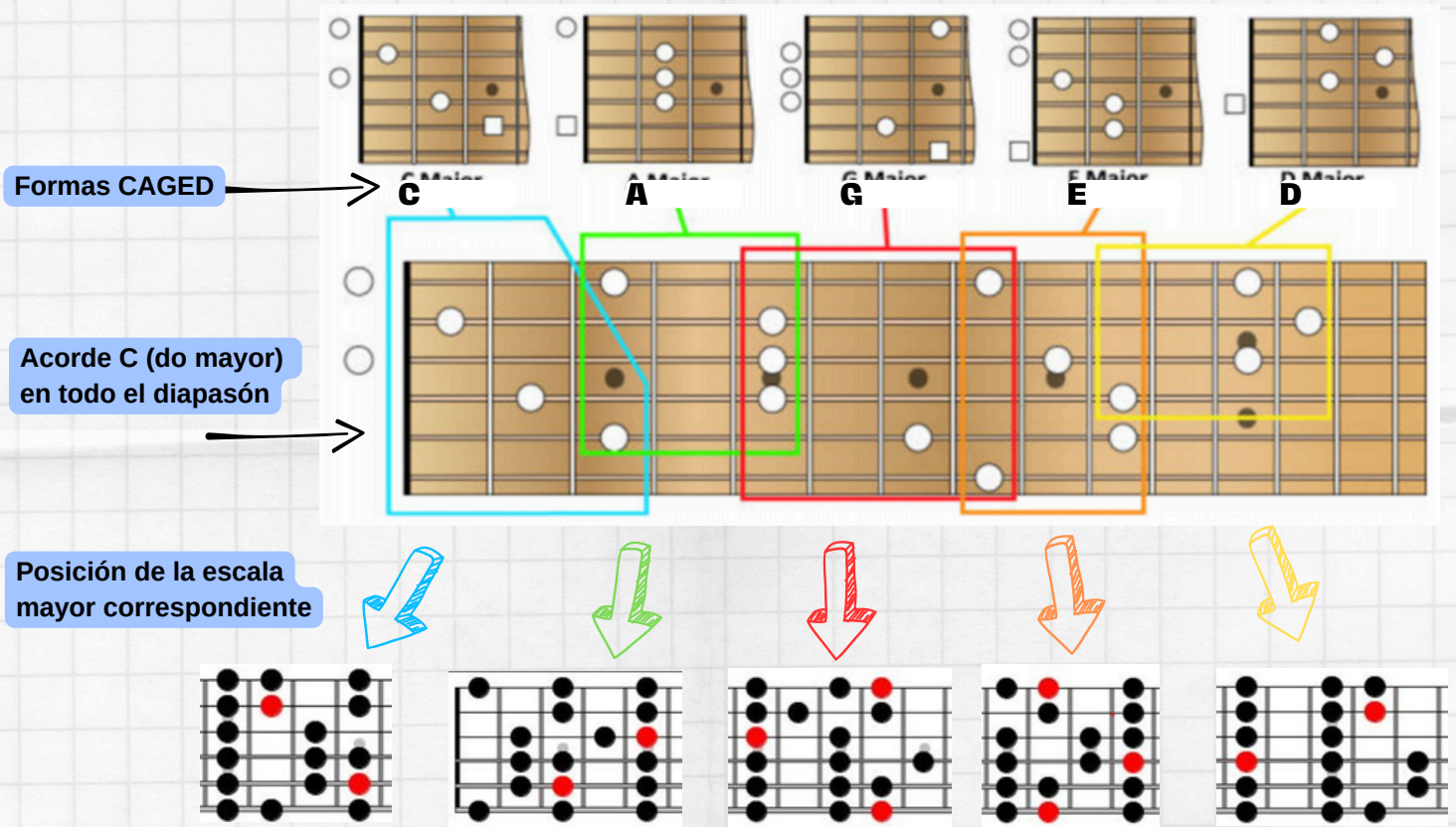


¿Y CÓMO HAGO MÚSICA CON ESTO??

Sigue los siguientes pasos!
Y sobre todo: diviértete explorando tu instrumento!

PASO 1 Visualiza y toca las 5 formas del acorde de C (do mayor) en todo el mástil.

PASO 2 Por cada uno de estos acordes visualiza y toca la posición correspondiente de la escala mayor.



Formas CAGED → C Major, A Major, G Major, E Major, D Major

Acorde C (do mayor) en todo el diapasón →

Posición de la escala mayor correspondiente

PASO 3

- Toma una canción simple y encuentra todos sus acordes dentro de una de estas posiciones en el mástil.
- toca la posición de la escala correspondiente y visualiza cómo cada acorde de la canción "encaja" dentro de esa escala.
- explora esa posición en profundidad improvisando, creando frases cortas sobre la canción e intentando dar más importancia a las notas del acorde que esté sonando.

PASO 4

Probablemente te sientas abrumado por tanta info. Si es así: no te preocupes! a todos nos pasa más o menos lo mismo.

La buena noticia es que hay muchos ejercicios simples para ir desbloqueando el sistema CAGED y te aseguro que el esfuerzo vale la pena. Con él podrás improvisar por todo el mástil sin perderte, sacar canciones de oído fácilmente, transportar canciones, encontrar escalas y arpeggios en cualquier tonalidad... entre otras cosas.

Si necesitas una guía clara y práctica para alguno de estos temas, escíbeme a info@dam-guitar.com y con gusto te doy una mano.